



TRANS ARTS TOKYO 篠木ビル 4F

1-3 階までが事務所。4 階からが民家である篠木ビルでの展示風景。

あらゆる家具や思い出が泥と水にまみれた部屋。窓が取り外され、向かい側のビルの壁に映像が投影されている。

「DO NOT ENTER」(2013)

津波が侵入した跡地にあったものは、壊滅された家と家具とDO NOT ENTERと書かれたテープだった。入ってきてはいけないのは海の方なのに、なんだか無性に悔しくて、波を止めようと思った





写真上 バスタブ。米が栽培されている。

写真下 台所。炊飯ジャーのなかには、ボムられた日の丸。



「New Japan Paradise」(2013) 映像

2013年元旦。避難指定区域に山ほど積まれた汚染廃棄物の黒いゴミ袋に、青い丸を書いてきた映像。反転させると白地に赤丸、日の丸が浮かび上がる。

「投石せよ」(2013)

大きな何かに立ち向かいたいときのお守り。誰でも一つ、持ち帰る事ができる。